



S U S R E T I

GLASILO HRVATSKO - ČEŠKOGA DRUŠTVA

Dvobroj 19-20

Zagreb, svibnja 1996.

S TEBOU

S tebou jsem Diogenes,
když se svíčkou v ruce
hledám člověka.

S tebou jsem Faust,
když s nadšením v očích
hledám smějící se Mládí.

S tebou jsem Kolumbus,
když s žíznivou duší
hledám a objevuji Krásu.

S tebou jsem Mignon,
když hledám stopy svých předků
u kvetoucích citroníků
pod zasněženými vrcholy hor.

Pověz mi, pověz,
kde najdu s tebou
bránu k lidskému štěstí.

Žofie Krasková

S TOBOM

S tobom sam Diogenes
što sa svijećom u ruci
čovjeka tražim.

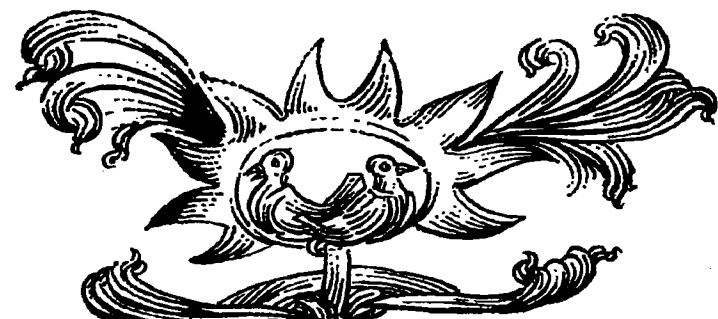
S tobom sam Faust
što sa žarom u očima
osmijeh mladosti tražim.

S tobom sam Kolumbo
što sa žedi u duši
ljepotu tražim.

S tobom sam Mignon
što stopje predaka svojih tražim
u rascvalom gaju limuna
podno snježnih planinskih vrhunaca.

Reci mi, reci,
gdje da s tobom nađem
most što ljudskoj sreći vodi.

Prepjev: Vlatka Banek i Spomenka Milošević



SADRŽAJ DVOBROJA
19-20

Cronicus	2
Godišnja skupština društva	3
Program rada HČD u 1996.g.	6
Mi u medijima	7
Havel & Gotovac & Hribar	8
Ukratko	8
Vijesti iz Češke	9
Eva Zrinski	10
Ljetna škola	11
Naš svetac	11
Václav Klaus u Zagrebu	12
Svi češki Václavi	13
Zahvala iz Praga	14
Iz života manjine	15
Made in Česka	16
Iz češkoga tiska	17
Iz hrvatskoga tiska	18
Zašto, uopće, plešemo	20
Obljetnice	21
Čestitke	23
Razonoda	24

Ilustracija na naslovnicama:
Ivan Antoličić

Izdavač:

Hrvatsko-česko društvo
Sekcija za informiranje
Zagreb, Dolac I/II

Uredili:

Vlatka Banek i Božidar Grubišić

Priprema i grafička obrada:
Vlatka Banek

SUSRETI su interno glasilo i dostavljaju se članovima besplatno.

Napokon!

Napokon su, čini se, službeni hrvatsko - češki odnosi dobili odgovarajući poticaj, a tome je "kriv" zagrebački sastanak na vrhu.

Premijer Klaus se, istina, nije poput slovačkog kolege, za svoga posjeta Zagrebu sastao s predstavnicima manjine niti s predstavnicima društva prijateljstva. Želio bi se, nije bilo vremena. Žli volje?

No, u svakom slučaju, tu se činjenicu može protumačiti i kao dio osebujnosti Klause, njegova svjetonazor, stila i image-a.

Moguće je sretnemo kojom drugom zgodom, pane Klaus! Ako nigdje drugdje a ono na Jadranu!

Cronicus

Žofia Krasková

Žofia Krasková, rodila se 10. studenoga 1911. godine u mjestu Kutná Horá, a na područje negdašnje Jugoslavije stiže već 1919., isprva u Beograd, a potom živi u nekoliko vojvodanskih mjesta. Nakon mature (1929), sada već kao učiteljica, vraća se materinskom jeziku, te sudjeluje u životu manjine. Posebice je to došlo do izražaja preseljenjem u Daruvar, gdje se osim učiteljevanja bavi i pjesnikovanjem i suradnjom u listu *Jednota, Studnice i Českem narodnom kalendaru*. Bila je glavnim urednicom *Dětského koutku* u razdoblju 1958-1966. Od 1968-1972. ponovno je u Novome Sadu, a od 1976. u Sloveniji, uz more. Zanimljivo je da Krasková uporno odlazi iz Daruvara i u njeg se vraća, pa je tako bilo i prigodom proslave 50. obljetnice lista *Jednota*. Daruvar, kakv bio da bio, srcu je ipak bio. (vb)

Godišnja skupština Hrvatsko - češkog društva

Češka beseda na staroj adresi

Napis Željka Valentića, Večernji list, 4.3.1996.

ZAGREB - U prostorijama Češke besede na Dolcujučer je održana 5. godišnja skupština Hrvatsko-Češkog društva. Uz brojne članove skupštini su bili nazočni i gosti koji su se u svojim pozdravnim besjedama zauzeli za daljnje produbljivanje i proširenje češko-hrvatskih veza.

Ing. Josef Nedbal - savjetnik u Veleposlanstvu Češke Republike u Zagrebu, izrazio je nadu da će hrvatsko-češka suradnja nastaviti, posebno u gospodarstvu. Tome će svakako, istaknuo je, znatno pridonijeti i posjet češkog premijera Václava Klause Zagrebu, već u utorak.

Branko Klubičko, predsjednik Društva bosansko-češkog prijateljstva iz Sarajeva, podsjetio je da Društvo i u Sarajevu i dalje, kao prioritet ima humanitarne djelatnosti.

Leonora Janotová predsjednica Saveza Čeha u Hrvatskoj, reklajedaje nedavno u Hrvatsku prebjegao i znatan broj Čeha iz Banje Luke.

Lukas Znaor iz Ministarstva turizma istaknuo je da se i ove godine očekuje znatan broj čeških turista u Hrvatskoj. Predsjednik Hrvatsko-češkog društva dr. Zorislav Bobuš podsjetio je na rad Društva u protekloj godini. Tajnik Društva Božidar Grubišić istaknuo je značenje boravka studenata kroatistike iz Praga i Brna u Zagrebu i druženje sa zagrebačkim studentima bohemistike. Lipanjskim preseljenjem Češke besede u svoju staru zgradu



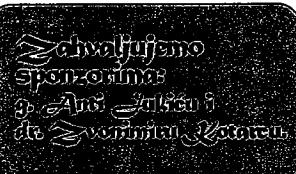
Pogled na skupštinu

TRI GLAVNE ZADAĆE

Nakon što je podsjetio na vrijeme prije četirigodine, kada je društvo utemeljeno, tajnik je naglasio da se danas, kada su mnoge stvari između dviju zemalja krenule putem kojemu smo u vijek stremili, kada su zaredale posjetе državnika i gospodarstvenika, kada su u pripremi mnogi sporazumi kojima će se postaviti čvrše osnove i unaprijediti svekoliki oblici suradnje, ovome Društvu nameće potreba većeg angažiranja i zalaganja za uspješniju realizaciju ciljeva i zadaća, koje smo si postavili u veljači 1992.

Govoreći o nekim bitnim postavkama prijedloga programa rada u nastupajućoj godini, tajnik je najprije izdvojio potrebu okupljanja većeg broja članova. Imamo ih iz dana u dan sve više i bilo bi poželjno da češće dolaze utorkom u prostorije Češke besede na Dolcu. Svakog drugog utorka u mjesecu zasjeda Predsjedništvo, njegove sjednice su potpuno otvorene, pa ako netko osjeti potrebu dati konkretni doprinos, može slobodno doći, jer želimo što bolji i bliži kontakt. Što se tiče članarine, zamolio je da se uvaži što smo bili prinuđeni osjetnije je povećati, te da je članovi nastoje tijekom godine podmiriti. Spomenuo je i mogućnost revizije članstva. Također je predložio da Skupština stavi u zadatak Predsjedništvu ustanovljenje pismenoga priznanja najzaslužnijim članovima u proteklome razdoblju, prvenstveno osnivačima. Daljnja važna zadaća je pojačano djelovanje sek-

cije za mladež. Učlanjeno je više od stotinu mladih, veći broj se okuplja utorkom, ali do sada bez smišljenog programa. Nedavno su ipak pokušali iznijeti svoje želje i utvrdili da bi to trebala biti zanimljiva predavanja ili tribine, neformalni susreti s profesorima s fakulteta ili drugim ličnostima, projekcije čeških filmova sa video-rekordera, slušaonice moderne češke glazbe, a s korisnim bi išlo i nešto ugodno: žele se na svoj trošak upoznavati sa specijalitetima češke kuhinje. Upozorio je da među nama ima i dosta umjetnika, među kojima je istakao g. Juraja Močana, koji bi bili voljni sudjelovati u radu s mladima. Založio se, zbog budućnosti našega društva, da s mladima počnemo ozbiljnije djelovati i udovoljiti njihovim potrebama i željama. Svi dosadašnji naporci za oživljavanje gospodarske sekcije nisu donijeli opipljive rezultate. Krajnje je vrijeme



POZDRAV

Prag, 15.2.1996.

Štovani gospodine predsjedniče,

vrlo sam počašćen Vašim pozivom na 5. godišnju skupštinu Hrvatsko-češkog društva, u nedjelju 3. ožujka o.g. u Češkoj besedi u Zagrebu.

Predvidivo, neću biti u mogućnosti doći u Zagreb, s obzirom da se ubrzo nakon tog datuma očekuje uvratni posjet ministra vanjskih poslova Češke republike g. Josefa Zielenieca Zagrebu, tako da je posve sigurno nerealno očekivati da bih u toj situaciji mogao na put spram Zagreba u dva navrata u kratkim razmacima.

Veoma mi je žao, što u naznačenom terminu ne će postojati mogućnost susreta s Vama i članovima Društva na Godišnjoj skupštini, kao i cuti izvješća o učijenjem od zadnje godišnje skupštine. Ali se zato usrdno nadam, da će se ostvariti planovi, koje ste zacrtali pa očekujem, da se sretнемo u Pragu u prilici planirane izložbe pet velikih hrvatskih naivnih slikara.

Srdačan pozdrav

Prof. Zlatko Stahuljak

Kako nisam u mogućnosti biti s vama i sudjelovati u radu Skupštine našega Društva, želim vam svima zajedno mnogo sreće i mnogo uspjeha u radu.

Ostajem s nadom da ćemo i dalje biti osnovna pokretačka snaga u unapređenju tradicionalnoga prijateljstva između hrvatskoga i češkog naroda, pa i naših zemalja.

Neka nam, između ostalog, sveta crta vodilja bude plemenitost, ljubav i dobrota Stjepana Radića, jer je i on ove časne osobine ulivao u srca naša dva naroda.

U Zadru, dne. 1. ožujka 1996.

Ladislav Radulić

O nama su u proteklom razdoblju izvjestili:
Večernji list, Vjesnik, Jednota i HRT.

Vjesnik je donio kraću informaciju o godišnjoj skupštini društva, a o tome su dogadaju izvjestili i Večernji list, Jednota i Prizma - informativna emisija HRT.

Čak, stoviše, kao posebni gosti emisije, u Prizmi su nastupili dr. Zorislav Bobuš i Vlatka Banek, kratko obrazloživši smisao, svrhu i ciljeve našega društva.

GOSTI SKUPŠTINE

Josef Nedbal, dipl.ing., savjetnik u Veleposlanstvu ČR u Zagrebu, Lukas Znaor, predstavnik Ministarstva turizma RH, Leonora Janota, predsjednica Saveza Čeha u RH, Jaroslava Kulhavá, tajnica Saveza Čeha u RH, Ante Vuksavić, prof.dr., predsjednik Hrvatsko-slovačkoga društva prijateljstva, Karin Harvanová, predstavnica Češko-hrvatskoga društva iz Praga, Branko Klubičko, predstavnik Bosansko-češkog društva iz Sarajeva.

NOVO ČELNIŠTVO DRUŠTVA

Predsjedništvo

Zorislav Bobuš,
predsjednik

Manja Hribar,
dopredsjednica

Božidar Grubišić,
tajnik

Vlatka Banek
Andrija Buratović
Morana Kovač
Spomenka Milošević
Vida Podhorsky
Zdenko Prochaska

Nadzorni odbor

Miloslava Krolo
Mate Relja
Milivoje Žugić

PROGRAM RADA U 1996. GODINI

Sukladno ciljevima i Programskoj orijentaciji Društva, u 1996. godini će se nastaviti djelovati na svim započetim i nedovršenim zadacima iz 1995. godine, a novi će se ostvarivati na temelju dosadašnjih iskustava.

Prioritetan zadatak je oživljavanje sekcija kao organizacijskih oblika djelovanja članstva unutar Društva, te oživljavanje djelovanja ogranka u Daruvaru i organiziranje ogrankova u drugim mjestima na tlu Republike Hrvatske a prema inicijativama iz Crikvenice, Osijeka, Rijeke i Šibenika.

Posebnu pozornost posvetiti jačanju rada *sekcije za mladež* (tribine, predavanja, slušaonice glazbe, projekcije filmova), te *gospodarske sekcije* (posebna izdaja, propisi u Češkoj, suradnja s poduzećima i poduzetnicima koji surađuju s Češkom, odnosno Hrvatskom, animiranje donatora, sponzora itd.).

Posebna pozornost usmjerit će se na suradnju s Češko-hrvatskim društvom u Pragu, kako bi se definirili zajednički programski zadaci i uskladeno djelovanje, a na bazi reciprocite, te se predviđaju sljedeći kratkoročni i dugoročni zadaci:

- baza podataka o hrvatsko-češkim, odnosno češko-hrvatskim vezama;
- razvijanje istraživačkog rada tipa rasvjjetljavanja života i djela Andrije Ivana Bortulina;
- položaj hrvatske i češke manjine;
- uz suradnju s ČHD - uzajamne posjete članstva;
- reciprocitetna razmjena susreta gospodarstvenika Češke republike i Hrvatske u cilju promoviranja gospodarskih mogućnosti jedne i druge zemlje;

I nadalje će se djelovati na održavanju i produbljenju veza s:

- Savezom Čeha u RH;
- Češkom besedom u Zagrebu;
- Drugim društvima prijateljstva registriranim na tlu RH;
- Katedrama Filozofskog fakulteta u Zagrebu za bohemistiku, povijest i sociologiju, posebice u uvodenju seminarskih radnji na zadane teme iz češke literature i povijesti te hravatsko-čeških odnosa.
- Isto tako, uspostavljat će se i novi kontakti sa zainteresiranim institucijama i pojedincima u zemlji i inozemstvu, pri čemu će se posebna pozornost usmjeriti uspostavljanju kontakata i suradnje s hrvatskom manjinom i češkim reemigrantima u Republici Češkoj.

Nastaviti će se intenzivni kontakti i suradnja s nadležnim tijelima u ministarstvima vanjskih poslova i kulture Hrvatske, s veleposlanstvom Češke republike u Zagrebu, te Odjelom za manjinske i nevladine odnose MVP Češke republike.

Organizirati će se predavanja, izložbe, filmske projekcije i drugi dostupni oblici rada.

Predviđa se ostvariti više manifestacija tijekom godine, primjerice:

- Tribina ili druge priredbe o liku i djelu T. G. Masaryka
- Prikaz djelovanja čeških znanstvenika (Zahradnik, Heyrovsky)
- Predstavljanje pjesničkog djela pripadnika češke manjine u Hrvatskoj (Matoušek, Škrtek)
- Tribina o gospodarskim pitanjima;

Tribina o socioološkim i politološkim aspektima suvremenosti Hrvatske i Češke;

- Tribine i razgovori o i s osjećenim prijateljima Češke, odnosno Hrvatske, promocijalima kulturnih veza (npr.: prof. Vlado Seljan, Ivan Dorovský i dr.)
- Nastup hrvatskih umjetnika u Pragu i drugim mjestima u Češkoj (izložbe "Hrvatska naiva", Zeman, Antoličić, Kipke i Košir), te iniciranje razmjene nastupa glazbenih umjetnika;
- Nastup kazališta iz Jastrebarskog s predstavom o Švejkovi;
- Monodrama M. Macoureka u izvedbi Vide Jerman;
- Zaglavne večeri za članstvo, posebice mladež;
- Inicirati osnivanje zaklade za stipendiranje studenata u Hrvatskoj i Češkoj.

Uz iznalaženje sponzora Društva, izdati barem četiri broja internog glasila "Susreti" tijekom godine, nastojati uvesti kulturni, gospodarski i sportski podlistak, kao i posebno izdanje posvećeno Václavu Havelu u povodu 60. rođendana.

Osim toga, poticati medijsku prezentaciju Hrvatske i Češke.

Poseban zadatak u 1996. godini je i izdavanje dvojezične publikacije koja će tematski obraditi područja kulture, društva, gospodarstva uz angažiranje autora iz Hrvatske i Češke, te Malog godišnjaka - džepnog rokovnika s korisnim adresama i informacijama.

Intenzivirati promidžbu Društva i njegova rada u medijima javnog priopćavanja u Hrvatskoj i Češkoj.

U ovisnosti o objektivnim prilikama učiniti i više od predviđenog, na inicijativu i uz zalaganje članstva.

Mí u medijském - medijské o nás

O Tigridovim gledištima

Novi broj (17-18) "Susreta", glasila Hrvatsko-českoga društva, donosi niz zanimljivih članaka i obavijesti o češko-hrvatskim odnosima, te zbiranjima u Češkoj. Uz osrt na život i rad nedavno preminule Olge Havel, tu je i podsjećanje na Radićevo češku vježbenicu, te članak Božidara Grubišića o Česima kao pokretačima turizma u krajem 19. stoljeća u Kaštel Lukšiću. Branko Modlic podsjeća na češku "aerovku" kao poseban tip automobila. Najzanimljiviji dio broja je osrt Manje Hribar na stavove češkog ministra kulture Pavela Tigrida o potrebi ukidanja - ministarstva kulture. Naoko kontradiktoran, ovaj prijedlog Pavela Tigrida, čovjeka koji je nekoliko desetljeća proveo u emigraciji nakon 1939. i 1948. godine, ipak je lakše razumjeti uz tekst koji podsjeća na njegova gledišta da je pojam "kulturna politika" relikt centralističkog upravljanja kulturom. (žev)

Večernji list, Zagrebački popodnevnik, 27.02.1996.

Chlouba spolku

Malý formou, bohatý obsahem, zářící nápaditostí, významným vzkazem a hvalitebným snahou pouze dvou snaživců, Vlastky Bankové a Božidara Grubišiće (redaktori a tech.zpracování), je i nejnovější číslo listu "Susreti" (Setkání) CHČS ze Záhřebov. Jde o dvojčíslo 15-16, vydané k Vánocům a Novému roku. Aktuální od prvního čísla, s hojnými ilustracemi a vinětami (v tomto případě je na titulní straně ilustrace Josefa Lady), s řadou spolupracovníků, mají "Susreti" hodně do sebe. Proč je tomu tak? Nabízí se mi několik odůvodnění, ale dávám přednost tomuto: těch několik set členů CHČS má opravdický zájem o chorvatsko-české vztahy, navazování, utožování a chcete-li i revitalizaci. Lidem na tom záleží. A tak třeba i v období, kdy v činnosti CHČS panuje určitý klid, třeba letní útlum, vynoří se "Susreti" s pestrým čtem a přesvědčují, kolik se toho stává na relaci Chorvatsko-Čechy. "Susreti" jsou interním orgánem, dnes už zcela profilovaným, s příspěvkovým

Sokolu, spojení chorvatského spisovatele Ivy Vojnoviče (1857 - 1929) s Prahou, sportovní zprávy, o redaktori "Souvislostí" Martinovi C. Putnovi a rozhovor mladé bohemistky Morany Kovačové s lektorem českého jazyka P. Krejčím. "Susreti" různě vykročily do informačního prostoru CHČS a ČCHS a jsou silnou podporou činnosti obou společností.

Z. Táborská
Jednota, 27.01.1996.

BRATULIĆ & JIRSAK U KIC-u

Sredinom ožujka održana je u zagrebačkom Kulturno-informativnom centru tribina "Zlatni Prag Hrvatskoj".

Organizatori - KIC, Slavistička katedra Filozofskog fakulteta i Češko veleposlanstvo - angažirali su zanimljive predavače: prof. Predraga Jirsaka i prof. dr. Josipa Bratulića. Nadasve zanimljiva predavanja začinjena su na kraju videoprojekcijom "Zlatni Prag".



HAVEL & GOTOVAC & MANJA HRIBAR

Češki centar PEN-a priredio je u Pragu od 29. veljače do 2. ožujka regionalnu konferenciju PEN-a kao svoj prilog Godini tolerancije (1995) koju su proglašili Ujedinjeni narodi. Tema konferencije bila je Književnost u zatvoru i egizu, zatvor i egzil u književnosti. Na poziv Češkoga centra PEN-a u Prag je trebao otpustovati Vlado Gotovac. Hrvatski centar PEN-a, uz pomoć Matice hrvatske, za tu je prigodu odabrao nekoliko tekstova iz nedavno objavljenih sabranih djela Vlade Gotovca (u nakladi Globusa) te je tiskana knjižica na engleskom jeziku pod naslovom *In Defence of Freedom, 1971-1996*. To je i prvo englesko izdanje Vlade Gotovca uopće. Budući da Gotovac nije mogao otpustovati, u Prag je u ime Hrvatskoga PEN-a otputovala gđa Manja Hribar, predstavnica hrvatsko-češkoga društva te ju je jučer, na svečanosti otvaranja, primio češki predsjednik u čijoj naznočnosti se konferencija održava. Gospodin Havel službeno je primio gđu Manju Hribar nakon svečanosti otvaranja konferencije i zahvalno primio sedam knjiga Vlade Gotovca na hrvatskome te spomenutoj knjižici na engleskom. Zahvaljujući izrazio je žaljenje što Gotovac nije osobno nazočan, te izjavio kako je vrijeme da se napokon sastanu.

Vjenac, 7.3.1996.

České centrum Mezinárodního PEN klubu uspořádalo v Praze ve dnech 1. a 2. března 1996 regionální konferenci Literatura ve vězení a v exilu - vězení a exil v literatuře. V její předvečer byla v prostorách Nové radnice udělena Cena Karla Čapka Arnoštu Lustigovi. Na snímku přebírá prezident republiky Václav Havel z rukou chorvatské spisovatelky českého původu Manji Hribar soubor děl někdejšího politického vězně a v současnosti předního chorvatského opozičního politika Vlado Gotovce. -js-

STÁTNÍ SPRÁVA A SAMOSPRÁVA "S'96", 21.03.1996.

Zlatko Stahuljak

LEKSIKON HRVATSKE GLAGOLJICE

Krajem siječnja, u Zagrebu je predstavljen *Leksikon hrvatske glagoljice*, opsežan priručnik s temeljnim znanjima o samome pismu ali i ukupnom duhovnom, kulturnom, političkom i društvenom ozračju hrvatskoga srednjovjekovlja. Autor, prof dr. Josip Bratulić (koji je između ostalog i naš član), godinama se bavi ovom tematikom i kao njen vrsni poznavatelj objasnio je 250 temeljnih pojmovima vezanim uz glagolicu i njegove istraživače kroz povijest. (vb)

NAGRADENI PROCHASKA

Ing. Zdenko Prochaska nagrađen je od Zagrebačkog športskog saveza - Športskom nagradom grada Zagreba. Nagrada je uručena 7. ožujka ove godine. Čestitamo g. Prochaski, koji je ne samo član našega društva, već i njegova predsjedništva. (vb)

SUDBINE: ZLATKO STAHLJAK

Pod gornjim naslovom emitirana je na prvom programu HRT (utorak, 12.3.1996.) jednosatna dokumentarna emisija o prof. Zlatku Stahuljaku, prvom hrvatskom veleposlaniku u Republici Češkoj. (vb)

ODLIKOVAN PROF. VUKASOVIĆ

Predsjednik Tuđman, odlikovao je prof. Antu Vukasovića, za znanstveni prinos, Redom Danice hrvatske s likom Antuna Radića.

Vijesti iz Češke

PRODAJA DRŽAVNIH DIONICA

Vlada u Pragu odlučila je prodati državne dionice 67 poduzeća. Ukupna vrijednost tih dionica je tri milijarde krune. Sredstva od prodaje uložiti će se u razvoj zdravstva i u socijalnu skrb. Među poduzećima čije će se dionice naći na prodaji su i pivovare iz Českých Budějovic, pogoni za proizvodnju naoružanja Zbrojovka (Brno), te tvornice alkoholnih pića.

UKIDANJE NERENTABILNIH PRUGA

Češke željeznice ukidaju nerentabilne pruge, pa će u sklopu mjera štednje s 2. lipnjem biti ukinuto 157 željezničkih pravaca. Ukinute veze nadomjestit će autobusi. Već ranije je ukinuto 300 linija i smanjen promet na 22 nerentabilna pravca, no uatoč tome Češke su željeznice lami imale gubitak od 3,1 milijarde krune. Najnovijom štednjom transportni će se učinak smanjiti za 1,7 %.

UMRO MILOŠ KOPECKÝ

Popularni kazališni, filmski i televizijski glumac Miloš Kopecký (1922) umro je u veljači ove godine u Pragu. Gledateljima u Hrvatskoj dobro je poznat iz televizijske serije *Bolnica na kraju grada* u kojoj je odigrao ulogu popularnog doktora Štrosmajera. (bg)

USPJEH HRVATSKOG KAZALIŠTA U BRNU

Na šestom međunarodnom festivalu sveučilišnih kazališta "Encounter '96", održanom u Brnu od 6.-10. veljače, najboljom je proglašena predstava Ivice Boban *Kako sada stvari stoje*, nastala pod okriljem Teatra ITD i Akademije dramskih umjetnosti. Kako javlja naš tisak, u obrazloženju nagrade stoji da je riječ o izuzetnoj predstavi koja poništava granice između života i smrti i života i umjetnosti. (vb)

PROŠIRENJE NATO-a

Rastuće ruske pritužbe zbog proširenja NATO-a bile su ohrabrene oklijevanjem Zajeda oko primanja novih članova iz istočne i središnje Europe, izjavio je češki predsjednik Václav Havel.

Što se tiče domaćeg plana, predsjednik je izjavio da će prvi izbori u Češkoj najavljeni za kraj svibnja, biti simbolični kao prvi održani bez revolucionarnih ili postrevolucionarnih elemenata od pada komunizma. (bg)

HAVEL PRODAJE OSTAVŠINU

Češki predsjednik Václav Havel obznanio je u dnevniku Lidové Noviny da ga je smrt njegove supruge (u siječnju ove godine) nagnala na odluku da proda dio svoje ostavštine i povjeri upravljanje svojim dobrima novoj zakladi. *Kao što sam često govorio, nemam poslovnih ambicija, niti želim živjeti kao milijarder*, izjavio je Havel, dodavši kako je *odlučio osnovati zakladu u nazivu koje će biti imena njegove supruge i njegovo*. Istoj će zakladi povjeriti nagrade koje prima i plodove prodaje svoje ostavštine. Predsjednik je naime u 1995. godini dao više od četiri milijuna kruna (150.000 dolara) u dobrotovorne svrhe. Havelu, rođenom u obitelji krupne češke buržauzije (djed je izgradio početkom stoljeća nekoliko zgrada u središtu Praga, a otac i stric filmske studije Barrandov), vraćena je, u skladu sa zakonom o povratu, obiteljska ostavština koju su konfiscirali komunisti nakon 1948. godine. (vb)

Eva Žrinská z Rožemberka

Eva Žrinski iz Rožemberka

(1537 - 1591)

Napsal: Dušan Foltýn, Praha
Prevela: Manja Hribar

Přestože nepatří k velkým postavám dějin, jsou osudu Evy z Rožemberka zajímavým dokladem česko-chorvatských kontaktů doby renesance. Z českých historiků zaujal její životní příběh koncem minulého století Gustava Heše a v poslední době zejména Josefa Janáčka. Korunovace arcivévody Maximiliána na uherského krále v září roku 1563 byla příležitostí k setkání šlechty z různých habsburských zemí. Mnohadenní slavnosti v Prešpurku se staly společenským triumfem dvou mužů. Prvním byl Mikuláš Žrinský, mající již tehdy pověst hrdiny, druhým vycházející hvězda české politiky, mladý Vilém z Rožemberka. Na tomto pozadí se stává srozumitelnějším rozhodnutí vdovce Žrinského požádat o ruku sestry jihohorského velmože. Do příprav velkolepého svatebního veselí na Českém Krumlově, hlavním sídle Rožemberků, nečekaně zasáhla smrt Vilémovy manželky. Ohledy na jejího otce, braniborského kurfiřta, a na všeobecné mínění nutily k umírněnosti. Svatba zamýšlená jako utajená a poměrně skromná se proto konala na zámku nevěstina švagra v Jindřichově Hradci. Ve zdejší zámecké kapli oddal 10. září 1564 Mikuláše a do té doby katoličku Evu evangelický kněz. Libánky novomanželé strávili ve Vídni, odkud koncem října odjeli do Čakovce. Pád Sigeta i Nikolina smrt prekinuli su bračnu zajednicu več nakon dvije godine. Slijedili su sporovi s Nikolinim sinom iz prvoga braka, Jurjem, tijekom kojih je udovicu i njezino dvoje djece uzeo u zaštitu sam car. Eva se na neko vrijeme smjestila na imanju Žrinskikh, u burgenlandskom Eberau, a od g. 1568. živjela je u Krumlovu. Kasnije je našla utočište u dvoru svojega drugoga brata u Bechynji. Unatoč brojim primamljivim ponudama udala se ponovno tek god. 1578., a na malu radost obitelji, odabrala je ne suviše istaknutoga talijanskog plemića. Ponovno konvertiravši na katoličanstvo gospoda je Eva napustila domovinu i kao grofica Gasoldi umrla god. 1591. u Mantovi. No, u Českoj je ostao njzin sin Jan Žrinski koji je u budućnosti odigrao važnu ulogu u dugogodišnjem sporenu oko rožemberškog nasljedstva.

Iako ne pripada velikim povijesnim likovima, sudbina Eve z Rožemberka zanimljiv je prilog češko-hrvatskим vezama iz doba renesanse. Njezin je životni put, krajem prošloga stoljeća, izazvao zanimanje češkoga povijesničara Gustava Heša, a u posljednje vrijeme napose zanimanje Josefa Janačeka.

Krunidba nadvojvode Maksimilijana za ugarskoga kralja, u rujnu 1563., bila je prigoda da se susretu plemići iz različitih habsburških zemalja. Dugotrajne proslave u Presburgu (današnja Bratislava) pretvorile su se u zajednički trijumf dvojice muževa. Prvi je bio Nikola Žrinski, već tada čoven po svojemu junaštvu, a drugi tek izlazeća zvijezda češke politike, mladi Vilijam iz Rožemberka. Ovakva pozadina čini razumljivom odluku udovca Žrinskog da zaprosi ruku sestre južnočeskog velmože. Priprave veličanstvenog svadbenog veselja u Českome Krumlovu, glavnome sijelu Rožemberških velikaša, iznenada je prekinula smrt Viljamove supruge. Obziri prema njezinu ocu, brandenburškom kurfiřtu (kurfiřt je knez koji je imao pravo birati cara, op. prev.) te prema javnome mišljenju nametali su suzdržanost. Vjenčanje, pritajeno i razmjerno skromno, održano je zbog toga u dvoru mlađenčina šogora u Jindřichovom Hradcu. U tamošnjoj dvorskoj kapelici Nikolu i Evu, do tada katolikinju, vjenčao je 10. rujna 1564. evangelički svećenik. Medeni mjesec mладenci su proveli u Beču, odakle su krajem listopada odputovali u Čakovc. Pad Sigeta i Nikolina smrt prekinuli su bračnu zajednicu več nakon dvije godine. Slijedili su sporovi s Nikolinim sinom iz prvoga braka, Jurjem, tijekom kojih je udovicu i njezino dvoje djece uzeo u zaštitu sam car. Eva se na neko vrijeme smjestila na imanju Žrinskikh, u burgenlandskom Eberau, a od g. 1568. živjela je u Krumlovu. Kasnije je našla utočište u dvoru svojega drugoga brata u Bechynji. Unatoč brojim primamljivim ponudama udala se ponovno tek god. 1578., a na malu radost obitelji, odabrala je ne suviše istaknutoga talijanskog plemića. Ponovno konvertiravši na katoličanstvo gospoda je Eva napustila domovinu i kao grofica Gasoldi umrla god. 1591. u Mantovi. No, u Českoj je ostao njzin sin Jan Žrinski koji je u budućnosti odigrao važnu ulogu u dugogodišnjem sporenu oko rožemberškog nasljedstva.

LJETNA ŠKOLA

Piše: Morana Kovač

Prošlo je ljetoto za mlade zagrebačke bohemiste bilo čarobno. Naravno, ako pojma čarobnosti stavite u kontekst Češke. Savršena organiziranost i točnost, nasuprot dotrajalim autobusima, pivo, financijski dostupni restorani i kao zvučna kulisa svemu - izvomi češki.

Uzrok tim blagodatima treba potražiti u spletu, svima nama, nepoznatih i čudnih okolnosti što se u jednoj godini za studente bohemistike skupilo nekoliko mogućnosti po- hoda- nja škola u Češkoj. Plzeň, Prag i Dobruška (sjeveroistočno od Hradec Králové) pokazali su nam raznolikost češke gostoljubivosti. Od "multinacionalnog" grada Praga, u kojem na ulici možete čuti sve svjetske jezike (osim češkoga), do mjesta



kakvo je Dobruška, u kojem se društveni život odvija oko mjesnog bazena i pivnice, isključivo ozvučena češkom notom. Čitav taj društveni milje za nas bi vjerljivo bio manje zanimljiv, da u njemu, kao os oko koje se sve i kretalo, nije bio postavljen program ljetne škole. Jezične vježbe, predavanja čeških i stranih profesora, organizirani izleti i posjete muzejima, kino - projekcije čeških filmova. Savršeno i(l) savršeno bogata ponuda od koje je svatko mogao uzeti koliko je želio. Jesmo li dovoljno iskoristili željeno, sudimo još uvijek zajedno s profesorima i kolegama koje tek očekuje mogućnost ljetne stipendije.

Zbog toga, na samome kraju, iznosimo razlog pisanja ovoga člančića: mala zahvala Češkom ministarstvu školstva, mlađeži i tjelevježbe, Otvorenome društvu i Savezu Čeha u RH iz Daruvara, što smo uživali u ovako aktivnom odmoru. Vjerujte, da bi i sljedeće odmore od fakultetskih obveza znali ovako dobro iskoristiti kada bi nam se pružila prilika.

Prof.dr.MIROSLAV BRANDT

Svoga smo sveca imali još u 10. stoljeću!

Kada je biskup Vojtěch proglašen za sveca u kršćanskom kalendaru i možemo li njega smatrati prvim hrvatskim svecem? Zašto je taj podatak nepoznat Crkvi u Hrvata? - Razumije se da ga trebamo gledati kao prvoga hrvatskog sveca zbog činjenice da je on bio sin prvaka hrvatskoga roda Slavnik, da je bio pripadnik skupine Bijelih Hrvata koji su dobro poznati u literaturi, jer su na prostoru današnje Češke živjeli kao velika i jaka skupina nekoliko stoljeća. Svecem je najvjerojatnije proglašen nakon mučeničke smrti, dakle nakon 997. godine, jer je mučenička smrt bila jedan od mogućih kriterija. A zašto Crkva u Hrvata ne slavi sv. Adalberta kao prvoga hrvatskog sveca ne mogu od govoriti ja. Vjerljivo je to zbog nepoznavanja, vjerljivo naši crkveni ljudi u njemu nisu prepoznali pripadnika hrvatskoga naroda. Ono što osobno držim vrijednim jest da se Crkva u Hrvata zauzme da sv. Adalbert kao prvi uđe u kalendar hrvatskih svetaca iako ovaj naš razgovor tomu pridonese, bit će mi osobito draga.(...) Ako su Bijeli Hrvati mogli četiri i pol stoljeća biti organizirani kao potpuno prepoznatljiva zajednica, sve do konca 10. stoljeća, na prostoru današnje Češke, zašto mi danas tu sasvim jasnu povijesnu činjenicu ne bismo priznali?

Večernji list / Slobodna Dalmacija III/96

Prvi službeni posjet českog premijera Hrvatskoj

VÁCLAV KLAUS U ZAGREBU

Kako je i bilo najavljeno na godišnjoj skupštini našega društva, češki premijer Václav Klaus stigao je 5. ožujka 1996. u svoj prvi službeni posjet Hrvatskoj. Tom se prigodom susreo s kolegom Matešom, hrvatskim predsjednikom Tuđmanom, te predsjednikom Sabora Vlatkom Pavletićem. U tim je susretima naglašena obostrana želja za intenziviranjem političke, kulturne i gospodarske suradnje nakon kraćeg zastoja u bilateralnim odnosima, koji je prethodio ovom susretu. Potpisani su i prvi međudržavni ugovori: Ugovor o poticanju i uzajamnoj zaštiti ulaganja, Trgovinski ugovor te Ugovor o putovanju građana bez viza. Pored toga, premijer Klaus je najavio obostranu spremnost i interes za potpisivanje ugovora o slobodnim trgovinskim zonama. (vb)

**Václav Klaus
v chorvatském
Záhřebu**

NAKON POSJETA ČEŠKOG PREMIJERA HRVATSKOJ PLUS ZA HRVATSKU DIPLOMACIJU

(Komentar Deane Knežević, Večernji list, 7.3.1996.)

Nekoliko godina šutnje u češko-hrvatskim odnosima ječalo je ipak toliko glasno da ih ni zagrebački gost, šef češke vlade Václav Klaus, ni njegov domaćin Mateša nisu mogli prešutjeti. Oba su također spomenula neformalne susrete kojih je za to vrijeme bilo po švicarskim brdima i nizinskim konferencijskim dvorana u europskih metropola, najavivši isto tako sinhronizirano novu i produktivniju fazu političkih odnosa.



Klaus je u Zagreb doputovali dan nakon što je bio u Beogradu, čime kao da se dodatno izostriло njegovo specifično viđenje balkanske krize. Istodobno dok verbalno zagovara ravnotežu u odnosima prema državama na tom prostoru, on to svojim

itinjerom i čini. Hrvatima kao da je ostavio da sami, ako žele, naglađuju je li to još jedan dokaz njegove naklonosti jednoj strani u sukobu i hoće li to povezati i povijesnom pozicijom Čeha u odnosu na drugi narod s kojim su do raspada komunizma živjeli u zajednici. Što doista misli, na kraju je otvoreno rekao: kao Čeh, nije bez iskustva s disolucijom nekadašnje države; a na bazi toga iskustva smatra da rješenje moraju pronaći domaći političari sami, bez čekanja na međunarodnu pomoć.

Iako je u toj poruci izostavljena uloga stranih tenkova, s čime su Česi, nažalost imali puno iskustva, a koja je u hrvatsko-srpskom sporu puno toga predodredila, zagrebački domaćini lijepo su je primili, kao i neke druge stavove svojega gosta, izrečene u tonu "uzmi ili ostavi". U tome tonu nije bilo nametljivosti, ali ni signala o mogućnosti ikakvog prilagodavanja stavova prema domaćinima.

Češki premijer ne trpi da se pri isticanju tema za razgovor brkaju razine nadležnosti. Odnose na najvišoj razini ne smiju opterećivati pojedinosti koje se mogu riješiti na ministarskoj razini. On ima pred sobom jasnou granicu do koje sa svojeg mesta može utjecati na odnose među dvjema državama a gлатко će podsjetiti da u Češkoj

poduzeća autonomno biraju poslovne partnerne, kao što turisti sami odlučuju gdje će provesti odmor. Država se u tom području ograničava samo na promicanje proizvozne politike. Odnosi s međunarodnim finansijskim institucijama nisu nešto što će ga fascinirati: Češka je te odnose formalno regulirala i odlučila tranziciju gurati bez njihove pomoći, što si je, s obzirom na stanje dugova i druge okolnosti, očito mogla dopustiti... Klausov nastup u Zagrebu uklapao se u image koji je o sebi izgradio, a u kojem ne manjka samouvjerenosti, kao što nema ni viška želje za dopadljivošću. Klaus je ostao Klaus, a onim što je rekao u izjavi novinarima nakon zatvorenog sastanka s hrvatskim premijerom, domaćini su mogli biti zadovoljni.

Mateša je to u svakom slučaju bio, što je potvrdio i pred novinarima, rekavši da mu je draga što je u Zagreb došao šef vlade uspješne zemlje u tranziciji, te k tome ugledan stručnjak za tranzicijske procese. Prije no što je postao šef češke vlade, Klaus se prvo dokazao kao spretan ministar financa. Unatoč tome što se stajališta u nekim pitanjima razlikuju u nijansama, u nekim i vrlo pravih kontrasta, a možda i upravo zbog toga za hrvatsku je diplomaciju i za sam državni vrh Klausov dolazak u svakom pogledu bio plus.

K 55. rođendanu českog premijera

SVI ČEŠKI VÁCLAVI

Piše: Vlatka Banek

Zaštitnik češkog naroda i države, sv. Václav, zasigurno štiti i dvojicu imenjaka - Havela i Klause - koje je barsunasta revolucija iznijedrila na sam vrh Češke republike. Obojica su jaki intelektualci, negdašnji su istomišljenici što i priliči mjestu i vremenu u kojem su živjeli, no danas se poprilično razlikuju. Dok Havel ističe ulogu kulture, civilnoga društva i u biti je socijaldemokrat, za konzervativca Klause apsolutnu prednost ima ekonomска transformacija. Timothy Garton Ash čak komentira da katkada Klaus dijeli mišljenje gospode

Thatcher da društvo uopće ne postoji, a sam Klaus i ne krije da se divi toj odlučnoj dami, na koju podsjeća svojom samouvjereničću. Poneki ga stoga nazivaju i gospodinom Thacher. Iako ih dijeli svega pet godina razlike - Havel će navršiti 60, a Klaus upravo navršio 55 - ta dva najbolja neprijatelja, dva osebujna Václava, prepoznatljiva po svojim stavovima, dobrodošla su Češkoj i njenoj demokraciji, čini se, upravo s tom svojom suprotnostti. I dok se kod nas, manje više nešto i zna o životnom putu Václava Havela, istaknutog pis-

ca (nedavno su naše novine *Globus* i *Feral* objavili i razgovore s njime), manje se govori i zna o Klausu, barem u širim krugovima. Zapravo, taj 55-godišnjak (rođen 19. travnja 1941.), diplomirao je ekonomiju, a doktorirao s temom *Inflacija u suvremenom kapitalizmu*. Naime, Klaus je imao sreću, kako i sam kaže, da je zahvaljujući liberalnim 60-im godinama u tadašnjoj Čehoslovačkoj mogao dodatno studirati u Italiji i SAD-u. Za vrijeme sovjetske okupacije radio je u središnjoj banci, nije javno djelovao, ali je s baršunastom revolucijom odmah isplivao na površinu.

Još uvek u zajedničkoj državi Čeha i Slovaka, 1990. postaje ministrom financija. Za prve suradnika uzima stare znance Tomaša Ježeka i Dušana Triska, te tako nastaje, rekli bismo, *trojka snova*. Osmišljen je sustav privatizacije tzv. *kuponska privatizacija* koja je do sada pokazala najbolji uspjeh između svih onih modela

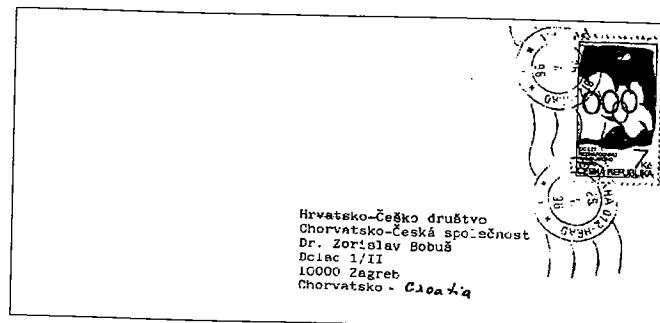
privatizacije koji su primjenjeni u zemljama tranzicije. Kao što reče jednom zgodom gospodin Ježek, *osmisili smo zajednički taj sustav, a Klaus ga je i politički, uporno, provodio*. Osamostaljenjem Republike Češke, Klaus postaje premijerom, sada već s dobrano zahuktalom privatizacijom i jasnim stavom da Češkoj ne treba finansijska pomoć Zapada, već samo slobodna trgovina. A dosadašnji se Klausovi rezultati pokazuju kao: bruto domaći proizvod (polovicom 1995.) 17.68 milijardi USD, inflacija (polovicom 1995.) 10% i stopa nezaposlenosti ispod 3%.

Pa ako je točno da sv. Václav štiti i ovu dvojicu Václava, neka ih štiti obojicu i nadalje, jer se nadopunjaju u svojim suprotnostima, što je dobro za demokraciju. Jer, kaže Ash, "ako jedan Václav danas objavi članak, sutra možete biti sigurni da će drugi objaviti polemički napis na istu temu".

Zahvala iz Hrangu

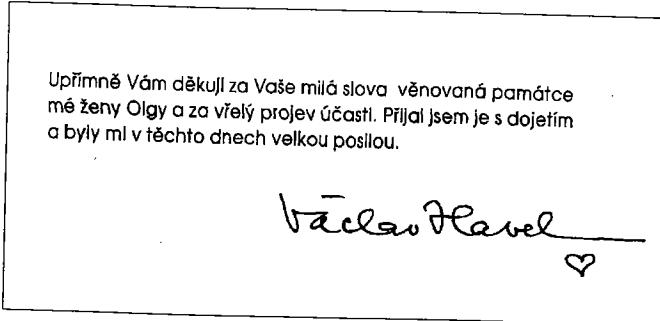
Iskreno Vám zahávávám na topním riečíma posvečením usponení moje supruge Olgy, te na srdčním iškazíma sučuti. Prímio sam ih s ganúcem i ovih su mi dana bile utěha.

Václav Havel



Upřímně Vám děkuji za Vaše miliá slova věnovaná památkce mé ženy Olgy a za vřelý projev účasti. Přijal jsem je s dojetím a byly mi v těchto dnech velkou posilou.

Václav Havel



Iz života češke manjine

50 GODINA JEDNOTE

Okrugli stol - Promovirani antologija i rječnik književnih stvaralačica češke manjine - Bogat kulturno umjetnički program

Tjednik Jednote, organ Saveza Čeha u Republici Hrvatskoj, obilježio je 1. ožujka ove godine pedeset godišnjicu neprekidnog izlaženja. To je ne samo jedino glasilo na češkom jeziku pročitale pjesmu istaknute češke književnice Žofie Kraskové, koju su zajednički prevele upravo na tom skupu i koju objavljujemo na naslovnoj stranici ovoga broja našeg glasila.

Najlepši dar Jednoti i češkoj manjini uopće bilo je predstavljanje novog izdanja, jednog od najznačajnijih u nakladničkoj djelatnosti - Antologije i rječnika manjinske literature pod nazivom *Ime doma je Daruvar* (Domov má jméno Daruvar). To je rezultat petogodišnjeg rada na izučavanju i ocjenjivanju manjinskog književnog stvaraštva Čeha u Hrvatskoj pisca i kritičara dr Rude Tureka, porijeklom iz okolice Daruvara, koji sada živi u Češkoj. Na 340 stranica tog jedinstvenog djela uvršteni su radovi i životopisi čak 68 autora.

Razvojni put Jednote od 1946. do današnjih dana prikazan je na prigodnoj izložbi fotografija, dokumenta i grafičke tehnike a u večernjem kulturno - umjetničkom programu, nazvanom *Listamo Jednotu*, nastupila su gotovo sva društva Čeha u Hrvatskoj. Posebni gosti bili su glazbenici, pjevači i plesači vojnog umjetničkog ansambla Ondráš iz Brna.

Božidar Grubišić

ZAGREBAČKA BESEDA

Bogatu bilancu rada u proteklom razdoblju imala je Češka beseda u Zagrebu. Na godišnjoj skupštini iznijeti su mnogi dobri rezultati, posebice s tečajem češkoga jezika i češkom dopunskom školom. Predloženo je osnivanje savjeta za uzajamnu dodatnu pravnu, zdravstvenu i socijalnu pomoć članovima, te osnivanje informativno-savjetodavnog servisa koji bi djelovao na informiranju čeških i hrvatskih poduzetnika, reklamiranju, pripremi većih kulturnih akcija, prodaji čeških knjiga, video i audio kazeta i drugim područjima. Glavni napor Besede su trenutno usmjereni na obnovu i uređenje Češkog doma u Šubićevoj ulici te na ozvljavanju *Donacije Rudolfa Pávičeka* koje je prvobitna namjena pomoći studentima češke narodnosti.

Na godišnjoj skupštini je dopredsjednica Hrvatsko-českog društva Manja Hribar zahvalila Besedi na višegodišnjoj uspješnoj pomoći i suradnji.

Za predsjednicu Češke besede u Zagrebu je ponovno aklamacijom izabrana Miloslava Krolo, predsjednica Nadzornog odbora našega Društva.(bg)

NAŠE JARO

(Naše proljeće), slet češke djece u Hrvatskoj, održat će se 2. lipnja u Končanici kod Daruvara.(bg)

SKUPŠTINA SAVEZA ČEHA

Godišnja skupština Saveza Čeha u Hrvatskoj trvala bi biti sazvana u svibnju u Daruvaru.

SMOTRA KAZALIŠNIH AMATERA

Smotra čeških društva održana je 30. ožujka u Ljudevitinu selu kod Daruvara. Nastupili su amateri iz Daruvara, Daruvarskog Brestovca, Donjih Sredjana, Ivanovog sela, Končanice, daruvarske gimnazije i, po prvi put, amateri iz Rijeke.(bg)

ČESKI BAL

U Zagrebu je krajem ožujka i ove godine Česka beseda organizirala bal. Uz glazbu, ples i vrijednu tombolu zabavili smo se do ranih jutarnjih sati. Ako treba dati ocjenu, ovogodišnji je bal bio bolji od lanjskog, pa jedva čekamo sljedeći!(vb)

**MADE IN
ČESKA**

Piše: Mihaela Banek

U zadnje se vrijeme sve češće susrećem s češkim emisijama na domaćoj i satelitskoj televiziji. Svaka mi prilika, da čujem češki ili saznam nešto više o Češkoj, puno znači. Tako je moja malenkost, u "Opera Box-u" na HTV-u, imala prilike vidjeti emisiju o češkom skladatelju Františku Václavu Miči. Duhovita i poučna emisija pružila je, uz arje opere iz 1734 g. "L'origine di jaromez", u izvedbi orkestra Le Monde Classique, pregršt zanimljivosti o autorovu životu kao i o grofu Questenberku o kome je i riječ u operi.

No, dastvar budeljepšasutra dan, nanjemačkom muzičkom programu "VIVA", prikazana je emisija o Pragu i to u sklop serijala Manhattan World Tour čiji je cilj upoznavanje mladih s gradovima svijeta. Tako je na početku bila prikazana filmska razglednica Praga, s mestima na koja bi mlađi gosti grada mogli izaći. Slijedio je interview s D.J.-em Praškog Radia 1, Jirkom Stefflom. Po njegovim riječima u tom slobodnom i nezavisnom radiju ima 23 D.J.-a koji svoj posao rade besplatno. U emisiji je prikazan, naravno, i Barrandov studio, čiji su vlasnici bili preci današnjeg češkog predsjednika Havela. Ondje se čuva oko 200.000 kostima iz raznih filmova, kao što su Amadeus, Ivan Grozni itd., a svoj je rad u tom studiju započeo i poznati češki režiser Miloš Forman.

Naravno, uz ove dvije malo podrobnejše opisane emisije bilo je i nekih čeških filmova kao što su "Selo moje malo" kojega bi gospodin Pervan iz emisije "Večernja škola" opisao kao "toplju ljudsku komediju", zatim dječiji film "O princezne Jasence a létajicím ševci" itd.

U svakom slučaju, ako vam se gleda nešto češko, pa bio to film, serija ili emisija, budite uporni i vrtite televizijske programe, jer nikad se ne zna možda i naletite na nešto MADE IN ČESKA.

TV zavirivanje i osluškivanje

Iz češkoga tiska

KRVNE VEZE

Britanskoj kraljici Elizabeth II. kola u žilama i husitska krv.

Naime, njezin daleki predak je češki kralj Jiří z Poděbrad.

Slijedi poznato nabranje predaka a zatim i ovo:

Vojvoda od Edinburgha naslijedio je krv kralja Jiří od četvoro njegove djece. Kraljica Elizabeth II. ima u žilama čak i krv Pre-myslovaca i Luksemburga a princ Filip imao je pretke iz čeških rodova Lobkowitz i Pernštajna.

(Zb - Zemské noviny)

Horácke tance nacvičují i v Daruvaru

Zaujala Holubička

JIHLAVA (ap). Vedoucí sou- dšení do práce. Dřeli jsme je "ja" boru Velen z Boskovic Marie ko koně" a oni chtěli vždy Bušová a Mila Brtník, šéf ná- hodinu nácviku navíc. S tím se rodopisného souboru Horácka u našich souborů neseškáváme. Vysočan byli již potřetí vysláni Například soubor Holubička agenturou Artama do Chor- zkouší třikrát týdně dvě a půl vatska. hodiny, s námi ještě déle. Cílem nedávné cesty M. Průměrný věk členů tohoto Bušové a M. Brtníka byl opět souboru je dvacet až pětadvacet Daruvar. Kromě obvyklé práce let. s nácvikem horáckých tančů ve Budete v práci v Chorvatsku spolcích České besedy se pokračovat?

zúčastnili oslav padesáti let Ano, ale navrhli jsme jim kon- vydávání časopisu Jednota, cepční řešení na dva roky do- který je týdeníkem české předu. Dali jsme jim na zvá- menšiny v Chorvatsku. ženou třidenní seminář, kde by

Která místa jste s paní vedoucí tamních souborů dostali základy práce, seznámili

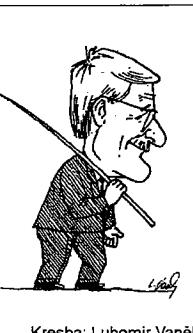
Bušovou navštívili? Tentokrát jsme nacvičovali se s terminologií, získali zá- horácké tanče v Brestovč, Kon- klady choreografie a muzi- čenici a ve Velkých Zdencích. kantských rozboret. Mohli by

Nejvíce jsme se ale věnovali kvalifikovanější pracovat ve nejlepšímu souboru české svých souborech a na druhé menšiny, který se jmenuje straně by naše další pomoc Holubička a je přímo z Daru- mohla být z kategorie "vyšší varu. Zajímavé je jejich na- dívčí".

Rovnost, 30.3.1996.



Volby se kvapem bliži...



Kresba: Lubomír Vaněk

BISERI

Demokracija i sloboda mogu u Češkoj republici razumljivo postojati i bez skupog posjeta britanske kraljice, isto kao i, na primjer, bez šarolike smotre Dvorske straže i isticanja predsjedničkog stjega nad Pragom. No, demokracija i sloboda zaslужuju koji put i svečano stolovanje. Na primjer, s britanskom kraljicom.

(Moravské noviny Rovnost, Brno)

Iz hrvatskoga tiska

ŠTO PIŠE "HRVATSKO SLOVO" ?

List HRVATSKO SLOVO, koji izlazi u nakladi Društva hrvatskih književnika, objavio je u broju od 9.2.1996. osvrт Mire Muhoberac na Praški premijerni sjećanj, tj. kako sama autorica navodi - 53 trenutno registrirana praška kazališta za odrasle. U istome broju našli smo i prisjećanje na Rene Matoušeku, (nestalog u Vukovaru 20.11.1991.), njegove stihove, prozu i kratki životopis. Podsećamo, da smo već ranije nakanili posvetiti jednu književnu večer tom pjesniku. U broju od 1.3.1996., Hrvatsko slovo, pak, donosi prozu suvremenog češkog prozaika Jiří Kratochvíla pod naslovom BALADA IZ MAGLE, a u prijevodu Miroslava Čihaka. O djelu Vjekoslava Spinčića, pobornika sjedinjenja Istre s maticom Hrvatskom, piše u broju od 15.3.1996. Petar Strčić. Između ostaloga, u članku se spominje, da je svećenik Spinčić rođen 1848. u Kastavšćini, studirao u Beču i Pragu, isprva bio pristalica Strossmayerove orijentacije, da bi 70-ih godina prihvatio Starčevićevu koncepciju kroatizma. Ostavio je golemu rukopisnu ostavštinu koja se nalazi u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu (oko 20.000 dokumenta) a koja svjedoči o hrvatskoj Istri. Umro je 1933.g.(vb)

FERAL : SELO MOJE MALO

Renato Barić u članku pod nazivom CLINTON JE LIBERAL, piše:

"(...) Menzelovo "Selo moje malo" koje me, već kao najava u novinskom TV-prilogu, podsjetilo na jednu istinitu priču. Prije četiri-pet godina dvije su zagrebačke studentice češkog jezika s naprtnjacama na leđima lutale Pragom tražeći adresu koju su, tko zna kako, dobile koji mjesec ranije. Kad su je pronašle, pozvile su na vratima obitelji Havel, ali im nitko nije otvorio. Vaclav i gospoda već su neko vrijeme naime, živjeli u hradčanskoj rezidenciji. Željni ipak ostaviti nekakav trag svoga posjeta, djevojke su na razglednici napisale tko su i što su te da su, eto, samo htjele izraziti svoje poštovanje piscu, disidentu, zatvoreniku i predsjedniku. Potom su otišle svojim putem, a dva mjeseca kasnije na Filozofski fakultet, odsjek bohemistike stiglo im je pismo u kojem je - pisalo otrilike: "Stvarno mi je žao što se nismo upoznali. Na žalost, ne-

dugo prije vašeg posjeta morao sam, zbog posla, preseliti u drugi dio grada. Nanese li vas put ponovno u Prag, svakako svratite barem da popijemo kavu. Vaš Vaclav Havel, predsjednik Češke Republike." (...) "Selo moje malo" podsjetilo me i na to kako sam jednom s prijateljem uspoređivao češku književnost i film s našima. Temeljnu razliku prepoznali smo u tome što u Hrvata sve vrvi destruktivnim likovima, rastrojnim od sumnje, ljutnje, brige i gađenja, dok je u Čeha sve puno tipova koji, bez obzira na strahote što ih snalaze, drže kako se u životu ipak isplati osmješivati. U vrijeme dok smo i prijatelj i ja mislili da je tako samo u literaturi i filmu, simboli naše teorijice bila su dva K-u-K vojnika na galicijskom frontu - Krležin i Hašekov. Prvi je u stanju preko nekoliko stranica lamentirati o međuodnosu jednoga vješanja i globalne savjesti čovječanstva, dok će drugi sve istine svijeta sabiti u jednu jedinu rečenicu (ovo će više biti onopričavam po sjećanju matopeja nego pravi češki):

Clovek bi rad bil gigantem, ale je hovno.

CINK I MALE HIDROELEKTRANE

Vjesnik Hrvatske elektroprivrede u dvobroju 62/63 (102/103), siječanj-veljača 1996., izvješće o uspjeloj prezentaciji proizvodnog programa češke tvrtke CINK u Zagrebu. Radi se o postrojenjima za male hidroelektrane, kojih bi u Hrvatskoj (prema nekim procjenama) moglo biti sagrađeno približno sedamstotina. No, problemi su dvojaki: s jedne strane nema dovoljno zainteresiranih investitora zbog visokih investicijskih troškova, a s druge strane teškoće stvaraju konkretne situacije na terenu tj. mali pad vode na potencijalnim lokacijama. Tvrta CINK nudi rješenje tih problema. Generalni zastupnik u Hrvatskoj je tvrtka Ecoplant.(vb)

MAJSTORI IZ PRAGA

Nenad Turkalj piše u Vjesniku od 20. veljače 1996. o zagrebačkom nastupu Simfoniskog orkestra Radio Praga s čudesnim violinistom Václavom Hudečekom: *Tog majstora violine sreli smo već u našoj sredini prije niz godina, a ove subote pozdravili smo ga u njegovoj triumfalnoj formi virtuoza svjetske klase. Gosti su sebi mogli dopustiti da dodu s programom isključivo češke glazbe (kad u svojoj povijesti imaju svjetske skladatelje), tako da je cijela priredba bila u znaku predstavljanja njihove nacionalne glazbene kulture. To se ponajprije zapazio na samome orkestru velikog sastava, u kojem su sve gudačke i puhačke skupine idealno uskladene i postižu čist i sjajni zvuk, jednak u gudačkom kao i u puhačkom korpusu. A s tim orkestrom dirigent Vladimir Valek jednostavno je srastao vodeći ga vrlo svrhovitom dirigenckom gestom, priklađnom Dvořákovo roman-tičnoj glazbi, ali i modificiranom za suvremeniji Martinuov glazbeni slog.* Svoj pohvalni prikaz kritičar Turkalj završava riječima: *Bilo je užitak opet jednom slušati jednoga istinskog "davoljeg guslača".(vb)*

Vozili smo "feliciju kombi"

PRISTUPAČNA PO CIJENI I KVALITETI

INA - Vjesnik, od 3.2.1996. donosi prikaz M. Draguna sedmodnevne pokušne vožnje "Kombi - felicije", gradom i rječkom cestom. Škoda je, prema mišljenju tekstopisca, izbrisala nezasluženo joj nametnutu hipoteku lošeg i nekvalitetnog tzv. istočnjačkog automobila, čemu je sigurno pridonjela i suradnja s Volkswagenom. Kombi-felicija proizvodi se i nudi tržištu u dva modela, prvi je snage 43 kW, a drugi 50 kW. Auto je dugačak 4,25 m, a težak gotovo tonu. Pokreće ga relativno slabi motor radnog volumena od 1298 ccm, no to se u gradskoj vožnji i ne osjeća. Na otvorenoj cesti troši oko 7 litara bezolovnog benzina, dok je u gradskoj vožnji to bilo nešto više. Inače spremnik prima 42 litre benzina. Unutrašnjost automobila je prostrana. Ocjena je pozitivna: Pravi obiteljski automobil, koji vas neće iznevjeriti volite li udobnu i sigurnu vožnju, pa ako niste jedan od onih koji se dokazuju ludim vožnjama na cestama, "felicija-kombi" pravi je izbor. (vb)



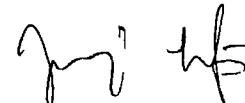
ZAŠTO, UOPĆE, PLEŠEMO ?

Posljednjih godina često se srećemo s pojmovima *igraonica* i *maštaonica*, na koje se dovode uglavnom djeca. Time se želi pomoći kazališne igre obogatiti sadržaj njihovog života, izazvati mašta, te pedagoški djelovati na njihov interes spram nečega lijepoga i korisnoga. Vrijeme, situacija i način života po kojem se danas živi, gotovo nas prisiljava da se vratimo u to najranije doba i, bez obzira na godine ili uzrast kojemu pripadamo, nađemo način naše igre i zabave.

Razmišljajući tijekom dugogodišnjeg plesačkog iskustva, došao sam do zaključka da je svaki čovjek, već po svojoj prirodi, plesač. Pod stručnim vodstvom, uz dobru vježbu i obvezno svladavanje plesne abecede (plesne pismenosti), može stići do zavidne razine plesača ili plesačice ne zaboravivši pri tom prirodnu nadarenost.

Prije nego što pristupimo učenju bilo kakvog plesa, nameće se vrlo jednostavno pitanje: zašto uopće plešemo? Odgovor nije sasvim jednostavan. Analizirajući naše kretanje tijekom samo jednoga dana, primjetit ćemo da se krećemo u monotoniji jednih te istih pokreta. Posljedica je umor mišića uz obvezatan osjećaj nezadovoljstva. Ples, međutim, omogućuje uz ritam glazbe različite pokrete, tako da od jednog do drugog istog ili sličnog pokreta prođe određeno vrijeme koje smo ispunili drugim vrtstama pokreta. Pri tom veliku ulogu igra glazba, koja pozitivno utječe na naše raspoloženje. Zato ne zaboravite, uz glazbu ide pokret a uz pokret se bolje osjećamo.

Vaš



U sljedećem broju: Veselimo se plesom iz Češke

VOLI ZAGREB

Književnik i novinar Mladen Bjažić (član je i našega Društva) u subotnjem Vjesniku (od 27. siječnja), u rubrici Subotom: *Zašto volim Zagreb*, između ostalog izjavljuje:

... *Volim Zlarin, gradić mog djetinjstva, volim Šibenik, grad prve ljubavi, a volim i najlepši grad na svijetu (de gustibus non est disputandum!) - Prag. Pa ipak, kad krenem kroz ta četiri mesta, a prošao sam ih na tisuće širom svijeta, srce mi najjače zakuca u Zagrebu... Što je, zapravo, pjesnik htio reći? A kaj? Nigdar se nis pretvaral. Volim Zagreb, volim ga i bok!*

NAGRADENA LIDIJA KOMES

Uz obilježavanje 70. obljetnice radija i 40. obljetnice televizije, HRT-ova Nagrada "Ivan Šibl" za životno djelo, dodijeljena je novinarskama: Lidiiji Komes i Nedi Ritz.

Gospođa Komes, urednica obrazovnoga programa radija, autorica je zapažene emisije "Slušaj kako zemlja diše".

Našoj članici iskreno čestitamo!

Obljetnice

TRAVANJ

3.4.1876.

Rođen Tomáš Baťa, poduzetnik. Industrijalac koji je osnovao poduzeća za proizvodnju obuće u mnogim zemljama. I kod nas - kasnije nazvano Borovo. Umro 1932.

4.4.1911.

Rođen spisatelj Václav Čtvrtěk, autor popularnih knjiga za djecu Ferda Mravenec.

6.4.885.

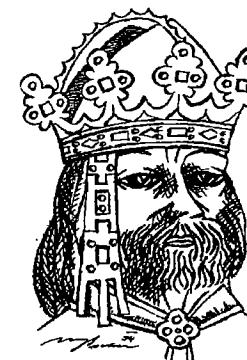
Umro je Metod (Staré Město), slavenski apostol, misionar, proglašen svetim. Rođen oko 820.g.

6.4.1946.

U ČR donesen zakon o priznavanju gospodarskih i pravnih olakšica povratnicima u domovinu.

7.4.1348.

Karlo IV Luksemburški (1316-78), kralj češki (od 1346) i lombardijski (od 1355), rimsко-



njemački car od 1355; Zlatnom bulom odredio ustavne slobode

carstva, Češku pretvorio u feudalnu, nacionalnu državu, osniva u Pragu prvi univerzitet u srednjoj Europi. Istovremeno to je i prva visoka škola sjeverno od Alpa. 1365. osniva i univerzitet u Beču.

12.4.1930.

U Brnu je prazvedena opera "Iz mrtvog doma", Leoša Janačeka.

12.4.1881.

Rodio se pisac i pjesnik Gustav R. Opočenský.

13.4.1796.

Rodio se Václav Veverka - 200 godišnjica

19.4.1941.

Rodio se političar i ekonomist Václav Klaus

20.4.1937.

U Kladu rođen češki političar, Jiří Dienstbier, koji je od 1989.g. bio ministar vanjskih poslova.

20.4.1990.

Praški parlament je promjenio ime države iz Čehoslovačka u "Češka i Slovačka Federativna Republika".

24.4.1883.

Rođen je u Pragu Jaroslav Hašek, češki spisatelj, autor Doživljaja dobrog vojaka Švejka. Umro je 3.1.1923.g.

29.4.1885.

U Pragu je rođen Egon Erwin Kisch, žurnalist i spisatelj. Umro je 31.3.1948.

SVIBANJ

1.5.1904.

Umro Antonín Dvořák, skladatelj, rođen 8.9.1841.

3.5.1942.

Rodena Věra Čáslavská, gimnastičarka, višestruka olimpijska pobjednica i svjetska prvakinja 6.5.1856.

U Freibergu (Moravska) rođen liječnik i psiholog, osnivač psihanalize Sigmund Freud.

12.5.1884.

Umro Bedrich Smetana.

12.5.1946.

Umro slikar Václav Špáta 14.5.1936.

Rodjen grafičar Jiří Anderle

16.5.1868.

U Pragu prazvedena opera *Dalibor*, B. Smetane.

18.5.1891.

Otvoren u Pragu Narodni muzej 26.5.1876.

Umro je povjesničar i političar František Palacký. Zalagao se za austro-slavenski program tj.



za Austriju kao zajednicu ravnopravnih naroda. Dao snažnu podršku češkom rodoljubljiju i potkraj života ukazivao na opasnost od austro-nijemaca.

27.5.1942.

Atentat na zloglasnog češko-moravskog protektora Reinhardta Heydricha. Heydrich je umro od posljedica 4.6.1942.

27.5.1884.

Roden je u Pragu Max Brod, pisac, prijatelj Franza Kafke koji je i sačuvao Kafkinu ostavštinu.

28.5.1884.

Roden Eduard Beneš, političar. Umro 20.12.1948.

30.5.1866.

U Pragu je prizvedena komična opera B. Smetane "Prodana nevesta".

LIPANJ

3.6.1801.

rođio se F.J. Škroup, skladatelj češke himne.

8.6.1946.

Umro Paul Adler, pisac. Roden 3.4.1878.

10.6.1923.

rođen je u Selu Slatina Robert Ian Maxwell, britanski izdavač. Umro je 5.11.1991.

11.6.1881.

u Pragu je prizvedena opera Libuša B. Smetane na otvorenju Narodnog kazališta u Pragu.

13.6.1926.

rođio se spisatelj Josef Nesvadba

19.6.1946.

pred 50 godina Eduard Beneš, koji je tijekom II. svjetskoga rata vodio izbjegličku vladu u Londonu, izabran je u obnovljenoj Čehoslovačkoj za predsjednika.

23.6.1891.

rođen pisac Vladislav Vančura

30.6.1722.

rođen Georg Anton Benda, skladatelj. Umro je 6.11.1795.



SRPANJ

1.7.1891.

U Pragu je osnovana gradska knjižnica (Městská knihovna v Praze).

3.7.1973.

umro Karel Ančerl (Toronto), češki dirigent. Roden 11.4.1908.

3.7.1883.

rođen u Pragu Franz Kafka.

3.7.1854.

rođen Leoš Janáček. Umro 12.8.1928.

8.7.1891

rođen pjesnik Josef Hora 10.7.1913.

umro u Pragu Mikoláš Aleš, slikar i crtač. Roden 18.11.1852.

28.7. 1936

rođen dramatičar i političar Milan Uhde.

POSJET G. PLIŠEKA

Ravnatelj Odjela za manjinske i sunarodnjačke odnose Ministarstva vanjskih poslova Čeke republike dr. Jaromír Plišek i djelatnica toga Odjela Irena Škrobárová boravili su potkraj veljače u Bosni i Hercegovini, gdje su, među ostalim, posjetili Bosansko - češko društvo u Sarajevu te češka društva u Zenici i Tuzli. Na povratku su se kraće vrijeme zadržali u Zagrebu, gdje su s njima razgovarali predstavnici našega Društva i predstavnici Češke besede.

Vjesnik, 6.11.1995.

*Našim članovima srdačne čestitke
k rođendanu uz najbolje želje!*



Travanj

1. Branko Šomen
2. Branko Žalac
4. Eduard Kefeček
6. Zdenko Prochaska
8. Milivoje Žugić
9. Jaromír Jesenaš Dragan Kukavica Željko Palatinuš Zdenka Taborsky
12. Katica Ivanković
16. Vlatka Jenkač Boško Potkonjak
18. Branko Bubenik Žanina Carić
19. Dragutin Uđbinac
20. Juraj Kolarić
21. Rajna Golubić
22. Đuro Andok Vilko Ondrušek Nedjeljko Pajtak
23. Juraj Mofčan
25. Ana Kalenić
26. Nedjeljko Bračun Tomislav Filipan
28. Sandra Gregorić
29. Libuša Burian Zdenko Frantál

Svibanj

1. Andrija Karafilipović Renata Kuchar
3. Josip Zeman
5. Vida Zlatović Danko Treppo
7. Miroslav Jilek
8. Vlasta Tržil Jurica Merle Vladimir Tadej
10. Vlado Martek
14. Mirjana Domini Elvira Radišić
17. Zlatko Stančin Toni Hnojčik
19. Snježana Kirinić Miroslav Moulis
21. Antun Švarc Veronika Vondra Mirko Zvonarek
27. Radovan Henneberg Alen Matušek Ljubomir Slunski
31. Ljubomir Slunski

Lipanj

1. Slobodan Budeč
2. Dubravko Dosegović
3. Željko Vučina
4. Romana Penezić
5. Igor Jakal
6. Josip Galinec Mario DeLonga
7. Nikolina Hrust Libuša Kirac
8. Nenad Grozaj Dunja Kücking
10. Marija Čop Ante Pađen
11. Andrija Buratović Željko Tomičić Jasna Zeman
12. Vanja Vukovinski Marina Kraljić
14. Danica Horvat
21. Ladislav Pilat
22. Lidija Komes
24. Vanja Bjelić
25. Mario Car Dubravka Sesar
28. Slavka Velečić

I ujedno više viđenja i suradnje u Društvu!

ŠTO KAŽU O POLITICI

SPISATELJ:

Politika je više značni pojam. Može značiti društvenu snagu vrst zvanja, način egzistencije, priliku za karijeru.

OBRTNIK:

Politika je zanat koji zna onaj tko zna, a onaj tko ne zna, radi fuš.

MOTORIST:

Politika? Cesta puna okuka.

SKEPTIČAR:

Politika je vjerojatno ponikla iz iskustva da je unosnije manipulirati drugima nego dopustiti da drugi manipuliraju s tobom.

ATLETIČAR:

Politika je poput olimpijade. Nije lako pobijediti a još je teže obraniti naslov.

SATIRIČAR:

Zbog čega ne bi politika bila umjetnost? Zar nije umijeće postići ono, što ništa ne želi, a pri tome svakoga uvjeriti kako mu je to nužno potrebno.

ENERGETIČAR:

Politici je potrebna naklonost javnoga mnijenja kao energije za ostvarenje svoga utjecaja.

SOBOSLIKAR:

Što je to politika, to ne znam, ali kada je boja raspakana, treba prebojati.

Za sladokusce **BRAMBORÁKY**

Naši članovi koji rijedom posjećuju društvene prostorije Češke besede u Zagrebu, na Dolcu, često se oslade specijalitetom koji pripremaju vrijedne članice toga društva. To su "bramboráky" odnosno u slobodnom prijevodu krumpirače. A evo kako se pripremaju, recimo, za troćlanu obitelj:

Pola kilograma krumpira nastružemo, dodamo jedno jaje, мало mažurana, češnjaka po ukusu, nasjeckanog peršina, sol, oštrosašno i mlijeko.

Sve se to dobro promješa u tjesto, te prži na vrelom ulju kao palačinke. Poslužujemo tople.

Izložba u Pragu

Klasike hrvatske naive - Generalica ml., Kovačića, Lackovića, Rabuzina, Večenaja - predstaviti ćemo češkoj javnosti u Novogradskoj vijećnici (Novoměstská radnice) 24. lipnja 1996.g.

Izložba traje tri tjedna.

Hrvatsko-češko društvo tim povodom organizira izlet u Prag.

Informacije: AN-KER, Zagreb, tel. 41 29 58, g. Božidar Kerin.

